**SCUOLA PRIMARIA**

**FORMAT DELLA PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA**

**CONCORDATA**

**CLASSE QUINTA**

**A.S. 2024/2025**

**PARTE PRIMA**

La programmazione è redatta tenendo conto del curricolo di Istituto organizzato nel rispetto delle competenze-chiave europee.

|  |  |
| --- | --- |
| **Plesso** |  |
| **Classe** |  |
| **Tempo scuola** |  |

IL TEAM

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Docenti** |  | **Discipline e attività** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**QUADRO ORARIO PER LA DIDATTICA**

(Inserire la tabella oraria delle discipline della classe comprensiva delle 33 ore di educazione civica)

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

|  |  |
| --- | --- |
| Numero alunni |  |
| Femmine |  |
| Maschi |  |
| Stranieri |  |
| Disabilità |  |
| DSA |  |
| Altri BES |  |
| Altro |  |

**RILEVAZIONE DELLA SITUAZIONE INIZIALE**

**effettuata con i seguenti strumenti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Sì** | **No** |
| Prove d’ingresso per classi parallele |  |  |
| Osservazioni sistematiche sulle abilità di base con griglie di rilevazione |  |  |

1

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Osservazioni sistematiche sui comportamenti con griglie di rilevazione |  |  |
| Osservazioni sistemate nell'area socio-affettiva relazionale con griglie di rilevazione |  |  |
| Osservazioni sistematica nell'area cognitiva con griglie di rilevazione |  |  |
| Informazioni fornite dalle famiglie |  |  |
| Informazioni relative a certificazioni |  |  |
| Informazioni relative alla documentazione scolastica precedente: |  |  |
| Altro |  |  |

**RISULTANZE DELLA RILEVAZIONE E ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA** (Argomentare sia gli aspetti positivi sia i bisogni generali rilevati )

|  |
| --- |
|  |

**SPAZI FISICI**

(specificare organizzazione, predisposizione e utilizzo alla luce delle limitazioni e delle misure di prevenzione e contenimento dell’emergenza epidemiologica)

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| AULE |  |
| LABORATORIO DI  INFORMATICA |  |
| LABORATOTORIO SCIENTIFICO |  |
| LABORATORIO CREATIVO |  |
| PALESTRA |  |
| GIARDINO |  |
| ALTRO |  |
|  |  |

**SPAZI VIRTUALI:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | IN PRESENZA | A DISTANZA |
| REGISTRO ELETTRONICO |  |  |
| G SUITE |  |  |

**METODOLOGIE E STRATEGIE DA UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE**

(Specificare quelle che si intendono utilizzare)

La personalizzazione verrà garantita attraverso una didattica di classe inclusiva e la costruzione di ambienti di apprendimento efficaci ed inclusivi (come da Indicazioni Nazionali e didattica inclusiva) Vengono predisposti i PEI e i PDP per gli alunni aventi diritto e si utilizzano le seguenti metodologie e strategie:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni |

2

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

|  |  |
| --- | --- |
|  | Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze |
|  | Favorire l'esplorazione e la scoperta |
|  | Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere |
|  | Apprendimento collaborativo/ cooperativo |
|  | Tutoraggio |
|  | Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi |
|  | Favorire la promozione di idee |
|  | Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali |
|  | Didattica inclusiva |
|  | Apprendimento inclusivo |
|  | Attività per gruppi |
|  | Personalizzazione delle attività |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna |
|  | Uso della LIM |
|  | Uso dei computer |
|  | Uso di software mirati |
|  | Uso della sintesi vocale |
|  | Uso di schede semplificate |
|  | Uso delle immagini |
|  | Uso della multimedialità |
|  | Mappe concettuali |
|  | Uso della calcolatrice |
|  | Uso di formulari |
|  | Uso di tabelle |
|  | Non lettura ad alta voce |
|  | Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura |
|  | Tempi personalizzati |
|  | Valutazione del contenuto e non della forma |
|  | Dispensare dalle verifiche scritte |
|  | Concordare le verifiche |
|  | Agenda delle attività giornaliere e settimanali |
|  | Altro |

Verranno predisposte le eventuali prove differenziate previste nei relativi PEI e PDP e promosse attività per le eccellenze (alunni le cui prestazioni disciplinari risultano essere particolarmente elevate). Durante le verifiche gli alunni usufruiranno degli strumenti compensativi e delle misure dispensative, come da singole programmazioni e documenti ufficiali.

**NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA, GIUDIZIO DESCRITTIVO E LIVELLO RAGGIUNTO.**

**CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE**

**Rubrica di valutazione delle discipline**

**Rubrica di valutazione delle discipline scuola Primaria A.S. 2024/ 2025**

3

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

**Classe Quinta**

**ITALIANO- CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^ ITALIANO**  **Competenza europea:**  **● madrelingua;**  **● Competenza alfabetica funzionale.** | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Ascolto** | Ascolta e  comprende testi  orali «diretti» o  «trasmessi» dai  media cogliendone il senso, le  informazioni  principali e lo scopo | Ascoltare e cogliere il significato di messaggi di diverso tipo. | Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo, in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, con risorse fornite dal docente. | **Base** |
| Ascolta e coglie messaggi di diverso tipo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Parlato.** | Partecipa a scambi comunicativi  (conversazione,  discussione di classe o di gruppo) con  compagni e  insegnanti  rispettando il turno e formulando  messaggi chiari e  pertinenti, in un  registro il più  possibile adeguato alla situazione.  Capisce e utilizza  nell’uso orale e  scritto i vocaboli  fondamentali e  quelli di alto uso;  capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. | Formulare domande  precise e pertinenti di spiegazione e di  approfondimento durante o dopo l’ascolto. | Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| Riferire e esporre  esperienze personali e argomenti anche con  l’utilizzo di una scaletta | Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l’utilizzo di una scaletta in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l’utilizzo di una scaletta in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l’utilizzo di una scaletta in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Riferisce e espone esperienze personali e argomenti anche con l’utilizzo di una scaletta in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
| Saper interagire nelle diverse situazioni  comunicative | Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |

4

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Sa interagire nelle diverse situazioni comunicative in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Lettura** | Legge e comprende testi di vario tipo,  continui e non  continui, ne  individua il senso  globale e le  informazioni  principali,  utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.  Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce  alta sia in lettura  silenziosa e  autonoma e formula su di essi giudizi  personali | Impiegare tecniche di lettura funzionali allo scopo.  . | Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo, in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Impiega tecniche di lettura funzionali allo scopo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  | Leggere e comprendere testi di vario tipo | Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Scrittura** | Scrive testi corretti nell’ortografia,  chiari e coerenti,  legati all’esperienza e alle diverse  occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi  parafrasandoli,  completandoli,  trasformandoli. | Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. | Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **Acquisizione**  **ed espansione del lessico**  **ricettivo e**  **produttivo** | Capisce e utilizza  nell’uso orale e  scritto i vocaboli  fondamentali e  quelli di alto uso;  capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio | Comprendere che le  parole hanno diverse  accezioni e individuare l’accezione specifica di una parola in un testo. | Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l’accezione specifica di una parola in un testo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l’accezione specifica di una parola in un testo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l’accezione specifica di una parola in un testo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |

SCUOLA PRIMARIA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l’accezione specifica di una parola in un testo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Elementi di**  **grammatica**  **esplicita e**  **riflessione**  **sugli usi della lingua**  **.** | Scrive testi corretti nell’ortografia,  chiari e coerenti,  legati all’esperienza e alle diverse  occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi  parafrasandoli,  completandoli,  trasformandoli. | Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche. | Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche. in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**INGLESE -CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^ INGLESE**  **Competenza europea:**  ● multilinguistica | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo**  **sviluppo delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello**  **raggiunto** |
| **Ascolto** | L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari | Comprendere parole,  espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano  individuando  il tema centrale di un  discorso. | Comprende parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Comprende parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Comprendere parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Comprendere parole espressioni e semplici frasi di uso quotidiano, individuando il tema centrale di un discorso in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Parlato** | Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si  riferiscono a bisogni immediati.  Interagisce nel gioco; comunica in modo  comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in  scambi di informazioni semplici e di routine | Esprimersi  linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione  comunicativa. | Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| Scambiare informazioni riferite alla sfera personale. | Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |

6

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Scambia informazioni riferite alla sfera personale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Lettura** | Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante,  chiedendo  eventualmente  spiegazioni | Leggere e comprendere parole e testi. | Legge e comprende un testo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Legge e comprende un testo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Legge e comprende testo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Legge e comprende parole e testi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Scrittura** | Svolge i compiti  secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante,  chiedendo  eventualmente  spiegazioni.  Individua alcuni  elementi culturali e  coglie rapporti tra  forme linguistiche e usi della lingua  straniera. | Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali convenzioni  ortografiche. | Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo adeguato in situazioni note e non note, con continuità e autonomia, utilizzando sia risorse proprie sia fornite dal docente. | **Intermedio** |
| Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in modo essenziale in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, con risorse fornite dal docente. | **Base** |
| Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali convenzioni ortografiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**STORIA- CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^ STORIA**  **Competenza europea:**  ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.  ● Comunicazione alfabetica funzionale.  ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.  ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo**  **sviluppo delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Organizzazion e delle**  **informazioni** | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni,  conoscenze, periodi e individuare  successioni,  contemporaneità,  durate, | Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate | Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | periodizzazioni.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Organizza le informazioni e le conoscenze,  tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. |  | Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima**  **acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Uso delle fonti** | Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale | Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e  conoscenze su aspetti del passato. | Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze in modo critico e personale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze in modo essenziale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Ricava da alcune fonti informazioni e conoscenze in modo essenziale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima**  **acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Strumenti**  **concettuali** | Comprende i testi  storici proposti e sa individuarne le  caratteristiche.  Usa carte geo  storiche, anche con  l’ausilio di strumenti informatici.  Comprende  avvenimenti, fatti e  fenomeni delle società e civiltà che hanno  caratterizzato la storia dell’umanità dal  paleolitico alla fine  del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Comprende aspetti  fondamentali del  passato dell’Italia dal paleolitico alla fine  dell’Impero Romano d’Occidente, con  possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. | Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società  studiate, mettendo in  rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. | Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Elabora rappresentazioni delle società studiate in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Elabora rappresentazioni delle società studiate in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima**  **acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Produzione**  **scritta e orale.** | Raccontare i fatti  studiati ed elaborare in semplici testi scritti gli argomenti, anche con risorse digitali. | Esporre con coerenza  conoscenze e concetti  appresi, usando il  linguaggio specifico della disciplina. | Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Espone con coerenza concetti appresi, il linguaggio specifico della disciplina. in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima**  **acquisizione** |
| Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali. | Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Elabora in testi scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima**  **acquisizione** |

**GEOGRAFIA- CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^ GEOGRAFIA**  **Competenza europea:**  ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.  ● Comunicazione alfabetica funzionale.  ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.  ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.  ● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo**  **sviluppo delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Orientamento.**  **.** | Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | Orientarsi nello  spazio e sulle  carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di  riferimento.  . | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando punti e sistemi di riferimento in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **Linguaggio della**  **geograficità** | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte  geografiche e globo  terrestre, realizzare  semplici schizzi  cartografici e carte  tematiche, progettare percorsi e itinerari di  viaggio. Ricava  informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e  satellitari, tecnologie  digitali, fotografiche, artistico-letterarie) | Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le  regioni fisiche e amministrative. | Localizza sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Localizza sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Localizza sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Localizza sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche e amministrative in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| **Paesaggio** | Riconosce e denomina i principali «oggetti»  geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari,  oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura,  vulcanici, ecc.) con  particolare attenzione a quelli italiani individua analogie e differenze con i principali paesaggi  europei e di altri  continenti.  Coglie nei paesaggi  mondiali della storia le progressive  trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale. | Conoscere gli  elementi che  caratterizzano i  paesaggi italiani, europei e mondiali e saper operare  raffronti. | Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondiali e sa operare raffronti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei, mondali e sa operare raffronti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **Regione e sistema**  **territoriale.** | Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,  costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza | Individuare  problemi relativi alla tutela e  valorizzazione del patrimonio  naturale e  culturale,  proponendo  soluzioni idonee al proprio contesto di vita. | Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**MATEMATICA – CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^ MATEMATICA**  **Competenza europea:**  ● Comunicazione alfabetica funzionale.  ● Competenza in matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.  ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.  ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo**  **sviluppo delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello**  **raggiunto** |
|  | Rappresentazione del numero.  Capacità di calcolo. |  | Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numeri** | Riconosce e utilizza rappresentazioni  diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…).  Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze  significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà | Leggere, scrivere,  rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali e saper eseguire le quattro operazioni. | Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali. Esegue le quattro operazioni in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Numeri** | Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e  matematici. Riesce a risolvere facili  problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il  controllo sia sul  processo risolutivo, sia sui risultati.  Descrive il  procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.  Costruisce  ragionamenti  formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. | Riconoscere e risolvere situazioni problematiche. | Riconosce e risolvere situazioni problematiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riconosce e risolvere situazioni problematiche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce e risolvere situazioni problematiche in situazioni semplici/standard solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Riconosce e risolve situazione problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Spazio e figure.** | Riconosce e  rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in  natura o che sono state create dall’uomo.  Descrive, denomina e classifica figure in  base a caratteristiche geometriche, ne | Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. | Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | determina misure,  progetta e costruisce modelli concreti di  vario tipo.  Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso,  squadra) e i più  comuni strumenti di misura (metro,  goniometro… |  | Descrive, denomina classifica e riproduce figure geometriche. in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Relazioni, dati e**  **previsioni** | Ricerca dati per  ricavare informazioni e costruisce  rappresentazioni  (tabelle e grafici).  Ricava informazioni anche da dati  rappresentati in tabelle e grafici.  Riconosce e  quantifica, in casi  semplici, situazioni di incertezza | Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità. | Rappresenta legge e interpreta relazioni, dati, probabilità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Rappresenta legge e interpreta relazioni, dati, probabilità in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Rappresenta legge e interpreta relazioni, dati, probabilità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Rappresenta legge e interpreta relazioni, dati, probabilità in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| Misurare grandezze. | Misura grandezze in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Misura grandezze in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Misura grandezze in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Misura grandezze in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |

**SCIENZE- CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^SCIENZE**  ● **Competenza europea:**  ● Comunicazione alfabetica funzionale.  ● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.  ● Competenza digitale.  ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.  ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.  ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi**  **per lo**  **sviluppo**  **delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello**  **raggiunto** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Esplorare e**  **descrivere oggetti e materiali** | Sviluppa  atteggiamenti di curiosità e modi di  guardare il  mondo che lo stimolano a  cercare  spiegazioni di quello che  vede  succedere.  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico:  con l’aiuto dell’insegnant e, dei compagni, in modo  autonomo.  Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato,  utilizzando un linguaggio  appropriato.  Trova da varie fonti (libri, internet,  discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano | Esplorare, individuare, organizzare e descrivere le caratteristiche  specifiche di oggetti e materiali | Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | **Intermedio** |
| Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Esplora, individua, organizza e descrive le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Osservare e**  **sperimentare sul campo** | Impiego  consapevole  in situazione concreta del  procedimento scientifico. | Osservare, analizzare, sperimentare e  descrivere la realtà. | Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **L’uomo, i viventi e**  **l’ambiente.** | Riconosce le principali  caratteristiche e i modi di  vivere di  organismi  animali e  vegetali. Ha  consapevolez za della  struttura e  dello sviluppo | Riconoscere e descrivere le caratteristiche del  proprio ambiente. | Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l’ambiente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | del proprio  corpo, nei  suoi diversi  organi e  apparati, ne  riconosce e  descrive il  funzionament o, utilizzando modelli  intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha  atteggiamenti di cura verso l’ambiente  scolastico che condivide con gli altri;  rispetta e  apprezza il  valore  dell’ambiente sociale e  naturale | Riconoscere in altri  organismi viventi, in  relazione con i loro  ambienti, bisogni  analoghi ai propri. | Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |

**TECNOLOGIA- CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^ TECNOLOGIA**  **Competenze europee:**  ● Comunicazione alfabetica funzionale.  ● Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.  ● Competenza digitale.  ● Competenza imprenditoriale. | | | | |
| **NUCLEI**  **TEMATICI** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | Giudizi descrittivi | **Livelli** |
| **Vedere e**  **osservare** | L’alunno  riconosce e  identifica  nell’ambiente che lo circonda  elementi e  fenomeni di tipo artificiale.  È a conoscenza di alcuni processi di | Osservare,  rappresentare e  descrivere  elementi del  mondo artificiale. | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | trasformazione di risorse e di  consumo di  energia, e del  relativo impatto  ambientale.  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso  quotidiano ed è in grado di  descriverne la  funzione  principale e la  struttura e di  spiegarne il  funzionamento.  Sa ricavare  informazioni utili su proprietà e  caratteristiche di beni o servizi  leggendo etichette, volantini o altra  documentazione tecnica e  commerciale. |  | Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Prevedere e**  **immaginare** | Si orienta tra i  diversi mezzi di  comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle  diverse situazioni.  Produce semplici modelli o  rappresentazioni grafiche del  proprio operato  utilizzando  elementi del  disegno tecnico o strumenti  multimediali.  Inizia a  riconoscere in  modo critico le  caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia  attuale. | Pianificare la  procedura per la realizzazione di  un semplice  oggetto elencando gli strumenti e i  materiali  necessari. | Pianifica la procedura per la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Pianifica la procedura perla fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Pianifica la procedura per la fabbricazione di un semplice oggetto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Pianifica la procedura la fabbricazione di un semplice oggetto in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
|  | Conosce e utilizza semplici oggetti e | Cercare,  selezionare, | Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Intervenire e**  **trasformare** | strumenti di uso  quotidiano ed è in grado di  descriverne la  funzione  principale e la  struttura e di  spiegarne il  funzionamento.  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso  quotidiano ed è in grado di  descriverne la  funzione  principale e la  struttura e di  spiegarne il  funzionamento. | utilizzare su un  dispositivo un  comune  programma di  utilità. | Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **intermedio** |
| Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Cerca, seleziona, utilizza sul computer un comune programma di utilità in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| Pianificare e  costruire oggetti seguendo una  codifica data o  creata allo scopo | Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **intermedio** |
| Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, con risorse fornite dal docente | **Base** |
| Pianifica e costruisce oggetti seguendo una codifica data o creata allo scopo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^**  **Arte e immagine**  **Competenza europea:**  ● In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.  ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo**  **sviluppo delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello**  **raggiunto** |
| **Esprimersi**  **e comunicare** | L’alunno utilizza le  conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi,  rappresentativi e  comunicativi) e  rielaborare in modo  creativo le immagini con molteplici tecniche,  materiali e strumenti  (grafico-espressivi,  pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e  multimediali | Trasformare immagini e materiali in modo originale e creativo. | Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Trasforma immagini e materiali in modo originale e creativo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Osservare e leggere immagini** | È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d’arte, fotografie,  manifesti, fumetti, ecc.) | Osservare un’immagine o una rappresentazione  artistica rilevandone i  principali elementi  espressivi. | Osserva con un’immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Osserva con un’immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | e messaggi multimediali (spot, brevi filmati,  videoclip, ecc. |  | Osserva con un’immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Osserva con un’immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Comprendere e**  **apprezzare le opere d’arte** | Individua i principali aspetti formali  dell’opera d’arte;  apprezza le opere  artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali  beni artistico-culturali presenti nel proprio  territorio e manifesta  sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia | Conoscere alcune forme d’arte e di produzione  artigianale presenti nel proprio territorio. | Conosce alcune forme d’arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Conosce alcune forme d’arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Conosce alcune forme d’arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Conosce alcune forme d’arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |

**MUSICA- CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^**  **Musica**  **Competenza europea:**  ● In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.  ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo**  **sviluppo delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Ascolto-esplorazione discriminazione**  **produzione** | Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista  qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.  Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli  della tecnologia  informatica.  Improvvisa  liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a  dominare tecniche e materiali, suoni e  silenzi. | Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali. | Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Ascolta e riconosce diversi generi musicali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima**  **acquisizione** |
| Riconoscere elementi del linguaggio musicale | Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |

17

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Riconosce gli elementi costitutivi di un  semplice brano  musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di  diverso genere  Esplora diverse  possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti  musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di  forme di notazione  analogiche o  codificate.  Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti,  utilizzando anche  strumenti didattici e auto-costruiti. |  | Riconosce elementi del linguaggio musicale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima**  **acquisizione** |
| Eseguire brani  vocali/strumentali. | Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Esegue brani vocali/strumentali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima**  **acquisizione** |

**EDUCAZIONE MOTORIA- CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 5^**  **EDUCAZIONE MOTORIA**  **Competenza europea:**  ● In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.  ● Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo**  **sviluppo delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello**  **raggiunto** |
|  |  |  |  |  |
| **Il gioco, lo sport, le regole e il Fair Play** | Sperimenta una pluralità di esperienze che  permettono di maturare competenze di gioco  sport anche come  orientamento alla futura pratica sportiva.  Sperimenta, in forma  semplificata e  progressivamente  sempre più complessa, diverse gestualità  tecniche.  Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e  l’importanza di  rispettarle. | Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e  dello sport. | Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole dei giochi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Il corpo e la sua**  **relazione con lo**  **spazio e il tempo** | L’alunno acquisisce  consapevolezza di sé  attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | **Intermedio** |
| Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **Il linguaggio del**  **corpo come**  **espressione e**  **comunicazione** | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la  drammatizzazione e le esperienze ritmico  musicali e coreutiche | Elaborare ed eseguire sequenze di movimento e/o semplici coreografie individuali e collettive | Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite  dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | **Intermedio** |
| Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Elabora ed esegue sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
| **Salute e benessere, prevenzione e**  **sicurezza** | Agisce rispettando i  criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia  nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale  competenza  nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.  Riconosce alcuni  essenziali principi  relativi al proprio  benessere psico-fisico legati alla cura del  proprio corpo, a un  corretto regime  alimentare e alla  prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza | Assumere  comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti.  Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed  esercizio fisico in  relazione a sani stili di vita. | Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.  Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.  Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.  Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.  Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita ambienti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA**

**RESTANO DA DECLINARE GLI OBIETTIVI DI EDUCAZIONE CIVICA SULLA BASE DELLE NUOVE LINEE GUIDA E IN BASE ALLA CLASSE. SI RIPORTANO DI SEGUITO I TRAGUARDI E GLI OBIETTIVI DELLE NUOVE LINEE GUIDA PER LA SCUOLA PRIMARIA**

**EDUCAZIONE CIVICA-**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE**  **DI RIFERIMENTO** | * **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE** * **COMPETENZA MULTILINGUISTICA** * **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA** * **COMPETENZA DIGITALE** * **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** * **COMPETENZA IMPRENDITORIALE** * **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI** | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **TRAGUARDI**  **PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVO SPECIFICO DECLINATO PER LA CLASSE…** | **LIVELLO O GIUDIZIO SINTETICO** |
| **COSTITUZIONE** | **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  **N. 1**  **Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell’Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani** | **N.1**  **Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.**  **Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli.**  **Condividere regole comunemente accettate.**  **Sviluppare la consapevolezza dell’appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.**  **Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all’articolo 3 della Costituzione.**  **Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.**  **Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.**  **Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l’inclusione di tutti.** |  |  |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e Conoscere l’ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, nell’esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell’organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell’Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell’appartenenza ad una comunità, locale e nazionale** | **N.2**  **Conoscere l’ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.**  **Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali. Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni.**  **Conoscere il valore e il significato dell’appar-tenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria. Conoscere l’Unione Europea e l’ONU.**  **Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell’infanzia.**  **Individuare alcuni dei diritti previsti nell’ambito della propria esperienza concreta.**  **.** |  |  |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 3** Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. | **N. 3**  **Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.**    **Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.**  **Conoscere i principali fattori di rischio dell’ambiente scolastico, adottare comporta-menti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.**  **Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.** |  |  |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 4** Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. | **N.4**  Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.  Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe. |  |  |
| **SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA’** | **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 5** Comprendere l’importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell’ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell’ambiente e per la tutela della qualità della vita. | N.5  Conoscere le condizioni della crescita economica.  Comprenderne l’importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà.  Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata.  Riconoscere il valore del lavoro.  Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa  Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell’uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l’impatto negativo delle attività quotidiane sull’ambiente e sul decoro urbano.  Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.  Analizzare, attraverso l’esplorazione e la ricerca all’interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. |  |  |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N 6** Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull’ambiente e i rischi legati all’azione dell’uomo sul territorio. Comprendere l’azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali | N.6  Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, …) anche in collaborazione con la Protezione civile.  Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. |  |  |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 7** Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali | N.7  Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.  Riconoscere, con riferimento all’esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti…) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. |  |  |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 8** Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie | N.8  Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana.  Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell’esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. Riconoscere l’importanza e la funzione del denaro. |  |  |
| **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 9** Maturare scelte e condotte di contrasto all’illegalità | N.9  Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.  Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità. |  |  |
| **CITTADINANZA DIGITALE** | **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 10** Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole | N.10  Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.  Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.  Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali |  |  |
| TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 11 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. | N.11  Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.  Conoscere e applicare semplici regole per l’utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.  Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. |  |  |
| TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri. | N.12  Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.  Conoscere i rischi connessi con l’utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.  Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo. |  |  |
|  |  |  |  |  |

**DA DEFINIRE PER TUTTE LE CLASSI PRIMARIA**

Piste operative classe prima

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE** | | | | |
| **DISCIPLINA** | **TEMI** | **ARGOMENTI TRATTATI** | **ORE** | **QUADRIMESTRE** |
| **Italiano** |  |  | 9 | 1° 2° |
|  |
| Arte e Immagine  Musica |  |  | 3 | 1° 2° |
|  |
| Inglese |  |  | 3 | 1° e 2° |
| Educazione Fisica |  |  | 4 | 1° 2° |
| Storia |  |  | 2 | 1° -2° |
| Religione Cattolica |  |  | 4 | 1°- 2° |
| Geografia |  |  | 2 | 1°- 2° |
| Tecnologia |  |  | 2 | 1°-2° |
| Scienze |  |  | 2 | 1°-2° |
| Matematica |  |  | 2 | 1°-2° |
| Totale ore annue | | | 33 | |

**RELIGIONE CATTOLICA -CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenza chiave europea RELIGIONE CATTOLICA**  **CLASSE 5^** | | **COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE**  **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE AD IMPARARE** | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle**  **competenze** | **Obiettivi di**  **apprendimento** | **Rubrica di valutazione** | **Giudizio**  **sintetico** |
| **Dio e l’uomo.** | **Riconoscere la Bibbia come testo sacro di Ebrei e Cristiani**  **confrontandola con i testi sacri non cristiani.** | **Conoscere il**  **Cristianesimo dalle origini fino ai giorni nostri,**  **individuando gli aspetti del dialogo interreligioso.** | **Partecipa con interesse continuo e in modo costruttivo. Sa organizzare autonomamente i contenuti svolgendo un lavoro sistematico usando risorse offerte dal docente e/o reperite altrove.**  **Riconosce e sa confrontare in modo corretto e preciso gli elementi fondamentali delle varie religioni, esprimendo rispetto verso la diversità con riflessioni personali.** | **Ottimo** |
| **Partecipa con interesse continuo e in modo costruttivo. Sa organizzare autonomamente i contenuti svolgendo un lavoro sistematico usando risorse offerte dal docente. Riconosce e sa confrontare in modo corretto gli elementi fondamentali delle varie religioni** | **Distinto** |
| **Partecipa con assiduo interesse. Ha una buona conoscenza dei contenuti proposti che sa organizzare usando risorse offerte dal docente.**  **Riconosce e sa confrontare gli elementi fondamentali delle varie religioni** | **Buono** |
| **Partecipa con interesse discontinuo. Ha una conoscenza basilare dei contenuti. Riconosce gli elementi fondamentali delle varie religioni con risorse offerte dal docente** | **Sufficiente** |
| **Guidato riconosce, gli elementi essenziali delle varie religioni** | **Insufficiente** |
| **La Bibbia e le altre fonti.** | **Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e ne seguono l’insegnamento.** | **Ricostruire le tappe**  **fondamentali della vita delle prime comunità cristiane.**  **Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre**  **religioni.** | **Partecipa con interesse continuo svolgendo un lavoro sistematico e con contributi originali. Ha una conoscenza approfondita della storia del Cristianesimo che sa esporre servendosi delle risorse offerte dal docente e da risorse personali.**  **Sa utilizzare in modo corretto e preciso i testi del Nuovo Testamento per ricostruire la storia dei cristiani.** | **Ottimo** |
| **Partecipa con interesse continuo svolgendo un lavoro sistematico.**  **Ha una conoscenza approfondita della storia del Cristianesimo che sa esporre servendosi delle risorse offerte dal docente e da risorse personali.**  **Sa utilizzare in modo corretto i testi del Nuovo Testamento per reperire informazioni.** | **Distinto** |
| **Partecipa con interesse e svolge un lavoro quasi puntuale. Ha una buona conoscenza della storia del Cristianesimo che sa organizzare con le risorse offerte dal docente. Sa utilizzare i testi del Nuovo Testamento per reperire informazioni.** | **Buono** |
| **Partecipa con interesse discontinuo. Ha una conoscenza parziale della storia del Cristianesimo. Utilizza in modo essenziale i testi del Nuovo testamento come risorsa offerta dal docente.** | **Sufficiente** |
| **Guidato individua i principali momenti della storia del Cristianesimo** | **Insufficiente** |

24

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Il linguaggio**  **religioso.** | **Riconoscere il**  **significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività.** | **Conoscere e riflettere sulle tradizioni cristiane presenti nel proprio**  **ambiente.**  **Decodificare i significati dell’iconografia cristiana.**  **Individuare significative espressioni d’arte**  **cristiana nel corso dei secoli.** | **Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Sa ricercare informazioni sulle tradizioni del Natale nel proprio ambiente e nel resto del mondo, con risorse fornite dal docente e/o personali. Sa esporre i contenuti con precisione, avvalendosi anche di strumenti tecnologici.**  **Individua espressioni di architettura e d’arte cristiana e sa decodificarne i significati.** | **Ottimo** |
| **Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Sa ricercare informazioni sulle tradizioni del Natale nel proprio ambiente e nel resto del mondo, con risorse fornite dal docente. Sa esporre i contenuti con sicurezza, avvalendosi anche di strumenti tecnologici.**  **Individua espressioni di architettura e d’arte cristiana e sa decodificarne i significati.** | **Distinto** |
| **Partecipa con interesse continuo. Sa organizzare i contenuti con risorse fornite dal docente. Individua espressioni di architettura e d’arte cristiana e sa decodificare alcuni significati.** | **Buono** |
| **Partecipa con discontinuità. Conosce parzialmente espressioni di architettura e d’arte cristiana, decodificando i significati con le risorse offerte dal docente** | **Sufficiente** |
| **Guidato riconosce elementari espressioni di architettura e d’arte cristiana** | **Insufficiente** |
| **I valori etici e**  **religiosi.** | **Confrontarsi con**  **l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di**  **salvezza cristiana.** | **Saper confrontare il Cristianesimo con le principali religioni non cristiane.**  **Comprendere che tutte le religioni propongono la forza dell’amore e della non-violenza per**  **promuovere la pace.**  **Confrontarsi con**  **l’attualità e scoprire negli insegnamenti della**  **Chiesa proposte di scelte responsabili.** | **Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Ha una conoscenza approfondita delle principali religioni mondiali che sa esporre con originalità servendosi di diversi mezzi comunicativi e frutto di ricerca personale.**  **Individua i valori comuni alle varie religioni dimostrando rispetto per la diversità e il dialogo interreligioso.** | **Ottimo** |
| **Partecipa con interesse continuo e costruttivo. Conosce le principali religioni mondiali che sa esporre servendosi anche di diversi mezzi comunicativi.**  **Individua i valori comuni alle varie religioni dimostrando rispetto per la diversità e il dialogo interreligioso.** | **Distinto** |
| **Partecipa con continuo interesse. Conosce le principali religioni mondiali che sa esporre servendosi anche di diversi mezzi comunicativi.**  **Individua i valori comuni alle varie religioni dimostrando rispetto per la diversità e il dialogo interreligioso.** | **Buono** |
| **Partecipa con interesse discontinuo e ha una parziale conoscenza dei contenuti proposti.**  **Individua, con le risorse fornite dal docente, i valori comuni alle diverse religioni.** | **Sufficiente** |
| **Guidato individua gli elementi essenziali delle religioni mondiali** | **Insufficiente** |

**ATTIVITA’ ALTERNATIVA RC: RUBRICA DI VALUTAZIONE**

Nelle attività Alternative alla religione cattolica la valutazione fa riferimento alle dimensioni utilizzate anche per le valutazioni delle altre discipline

✔ autonomia

✔ continuità

✔ tipologia della situazione (nota e non nota)

✔ risorse mobilitate

25

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

ma analizza anche

✔ interesse manifestato

✔ livelli di apprendimento conseguiti

✔ la conoscenza dei contenuti principali trattati

✔ il rispetto di comportamenti etici e pro-sociali.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DISCIPLINA: ATTIVITA’ ALTERNATIVA RC | | |
| **RUBRICHE DI**  **VALUTAZIONE** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | **GIUDIZIO**  **SINTETICO** |
| *Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.*  *Coglie le varie sfaccettature degli argomenti mobilitando una varietà di risorse che comprendono quelle fornite dal docente ma anche quelle reperite altrove.* | **OTTIMO** |
| *Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.*  *Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.* | **DISTINTO** |
| *Risponde al dialogo educativo lavorando con autonomia ma in modo non sempre continuo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.*  *Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.* | **BUONO** |
| *Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.*  *Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.* | **SUFFICIENT**  **E** |
| *Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. In situazioni note mostra interesse agli argomenti proposti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.* | **INSUFFICIENTE** |

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Comportamento** |  |  |  |
| **INDICATORI DI VALUTAZIONE** | **OBIETTIVI** | **VALUTAZIONE DESCRITTIVA** | **GIUDIZIO SINTETICO** |

26

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ● **RISPETTO DELLE REGOLE**  ● **PARTECIPAZIONE**  ● **RELAZIONALITÀ** | ● Conoscere e  rispettare  consapevolm  ente le regole  della classe e  il  Regolamento  di Circolo.  ● Partecipare  attivamente  al lavoro  comune.  ● Relazionarsi  con i  compagni e  gli adulti. | Conosce e rispetta pienamente le regole condivise.  Partecipa **in modo attivo e propositivo** alla vita della classe.  Si relaziona in modo **corretto, responsabile** e **collaborativo** con gli adulti e i coetanei. | **OTTIMO** |
| **Generalmente riconosce e rispetta** le regole condivise.  Partecipa **in modo attivo** alla vita della classe.  **Generalmente**, si relaziona in modo **significativamente adeguato** con gli adulti e i coetanei. | **DISTINTO** |
| Rispetta **la maggior parte** delle regole condivise.  Partecipa alla vita della classe. Si relaziona in modo **adeguato** con gli adulti e i coetanei. | **BUONO** |
| Rispetta le regole **di base** condivise.  Partecipa **moderatamente** alla vita della classe.  Si relaziona **in modo non sempre adeguato** con gli adulti e i coetanei. | **SUFFICIENTE** |
| **Inizia** a rispettare **alcune semplici** regole condivise.  Partecipa **in modo limitato** alla vita della classe.  Si relaziona con un atteggiamento **inadeguato** con gli adulti e i coetanei. | **INSUFFICIENTE** |

**PROVE DI VERIFICHE CONOSCENZE E ABILITA’**

27

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo; almeno una per bimestre

(Nb Cancellare quelle che non vengono utilizzate)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PROVA SCRITTA | PROVA ORALE | PROVA PRATICA |
| Testi | Relazioni su attività svolte | grafico e cromatiche |
| Relazioni | Interrogazioni | Esecuzione di brani/canti |
| Sintesi | Interventi | Esercizi motori globali / fino-motori |
| Questionari aperti | Discussione su argomenti di studio | Produzione di un lavoro di gruppo anche virtuale |
| Questionari a scelta multipla | Conversazioni | Realizzazione/produzione di “oggetti” |
| Testi da completare | Compiti di realtà | Produzioni multimediali |
| Esercizi | Altro | Compiti di realtà |
| Soluzione problemi |  | Altro |
| Compiti di realtà |  |  |
| Altro |  |  |
|  |  |  |

**MODALITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **SI** | **NO** | **TIPOLOGIA DI INTERVENTO** |
| Attività in gruppi di lavoro in orario curricolare |  |  |  |
| Attività individuali o personalizzate |  |  |  |
| Attività a classi aperte |  |  |  |
| Altro |  |  |  |

**CURA DELLE ECCELLENZE**

Una finalità importante è quella di dare la possibilità a ciascun alunno di valorizzare le proprie potenzialità, il proprio talento, di apprendere al meglio i contenuti proposti. Pertanto, si incentiva il successo scolastico degli alunni con attività specifiche con lo scopo prioritario di migliorare e garantire il successo formativo di tutti gli studenti.

|  |
| --- |
|  |

**STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO/ARRICCHIMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Approfondimento, rielaborazione dei contenuti; |
|  | Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note; |

28

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

|  |  |
| --- | --- |
|  | Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi; |
|  | Analisi dei tempi di lavoro; |
|  | Scelta funzionale dei contenuti; |
|  | Memorizzazione di testi, poesie e definizioni; |
|  | Attività individuali, a coppie, a gruppi omogenei ed eterogenei; |
|  | Autocorrezione/autovalutazione; |
|  | Assegnazione di compiti a casa come prosecuzione e sviluppo dell’attività in classe concordati dal team; |
|  | Problem solving; |
|  | Utilizzo della Didattica Digitale Integrata |
|  | Altro (specificare) |

**STRATEGIE PER IL RECUPERO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE** □ Programmazione individualizzata (diversificata e/o semplificata e/o ridotta);

□ Studio assistito in classe;

□ Rispetto dei tempi di lavoro individuali;

□ Costante controllo dell’apprendimento;

□ Coinvolgimento in lavori di gruppo;

□ Costruzione di strumenti guida per l’acquisizione di competenze e conoscenze; □ Valorizzazione delle produzioni;

□ Assegnazione di compiti;

□ Pianificazione del tempo di studio pomeridiano

□ altro

**UTILIZZO DELLE ORE DI COMPRESENZA**

|  |
| --- |
|  |

**VISITE GUIDATE E USCITE BREVI NEL TERRITORIO** (descrizione sintetica)

|  |
| --- |
|  |

**PARTECIPAZIONE A PROGETTI**

|  |
| --- |
|  |

**MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEI COLLOQUI CON LE FAMIGLIE**

|  |
| --- |
| **Colloqui individuali con i genitori (due volte l’anno) in videoconferenza o in presenza** e ogni qualvolta si renda necessario per mantenere rapporti di fiducia, collaborativi e di partecipazione efficace alla vita scolastica e al progetto di vita dei propri figli. |
|  |

29

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

|  |
| --- |
| **Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, ecc.)** |
|  |
| **Incontri collegiali scuola – famiglia N°** |
|  |
| **Altro** |
|  |

**PROGRAMMAZIONE PER DISCIPLINE/ATTIVITÀ/UDA** (da allegare o incollare)

Come da PTOF: si programmano le competenze nelle diverse discipline, nel comportamento e nelle competenze europee trasversali alle discipline, secondo i riferimenti espressi nelle rubriche di valutazione allegate al PTOF in cui sono indicati: nuclei tematici, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento espressi per livelli di competenza maturati.

**UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE ….**

**ITALIANO**

**MATEMATICA**

**INGLESE**

**STORIA**

**GEOGRAFIA**

**SCIENZE**

**TECNOLOGIA**

**ARTE E IMMAGINE**

**MUSICA**

**EDUCAZIONE MOTORIA**

**RELIGIONE CATTOLICA**

30

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

**ATTIVITÀ PER IL POTENZIAMENTO**

**ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C**

**ALTRO**

Guspini, Firma di tutti i docenti del team:

31

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

**PARTE SECONDA:**

**VERIFICA FINALE DELLA PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA**

**CONCORDATA DELLA CLASSE**

**QUINTA**

**A.S. 2024/2025**

|  |  |
| --- | --- |
| **Plesso** |  |
| **Classe** |  |
| **Tempo scuola** |  |

IL TEAM

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Docenti** | **Ore** | **Discipline e attività** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE AL TERMINE DELL’ANNO SCOLASTICO**

**(INDICARE MODIFICHE)**

|  |  |
| --- | --- |
| Numero alunni |  |
| Femmine |  |
| Maschi |  |
| Stranieri |  |
| Disabilità |  |
| DSA |  |
| Altri BES |  |
| Altro |  |

Durante

**DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE AL TERMINE DELL’ANNO SCOLASTICO**

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

**SPAZI FISICI**

|  |  |
| --- | --- |
| AULE |  |
| LABORATORIO DI  INFORMATICA |  |
| LABORATOTORIO SCIENTIFICO |  |
| LABORATORIO CREATIVO |  |
| PALESTRA |  |
| GIARDINO |  |
| ALTRO |  |

**Fattori facilitanti:**

32

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

**Fattori**

**Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico**

**SPAZI VIRTUALI:**

**METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni |
|  | Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze |
|  | Favorire l'esplorazione e la scoperta |
|  | Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere |
|  | Apprendimento collaborativo/ cooperativo *(tramite laboratori nel rispetto del distanziamento*) |
|  | Tutoraggio |
|  | Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi |
|  | Favorire la promozione di idee |
|  | Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali |
|  | Didattica inclusiva |
|  | Apprendimento inclusivo |
|  | Attività per gruppi |
|  | Personalizzazione delle attività |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna |
|  | Uso della LIM |
|  | Uso dei computer |
|  | Uso di software mirati |
|  | Uso della sintesi vocale |
|  | Uso di schede semplificate |
|  | Uso delle immagini |
|  | Uso della multimedialità |
|  | Mappe concettuali |
|  | Uso della calcolatrice |
|  | Uso di formulari |
|  | Uso di tabelle |
|  | Non lettura ad alta voce |
|  | Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura |
|  | Tempi personalizzati |
|  | Valutazione del contenuto e non della forma |
|  | Dispensare dalle verifiche scritte |
|  | Concordare le verifiche |
|  | Agenda delle attività giornaliere e settimanali |
|  | Altro: |

**Fattori facilitatori:**

**Fattori barrieranti:**

**Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico**

33

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

**VERIFICA PROGETTI DI ARRICCHIMENTO**

**NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA E CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE**

**(Indicare per le singole discipline quali sono i risultati conseguiti e i livelli di acquisizione, esplicitando il numero degli alunni che hanno conseguito un livello di prima acquisizione in uno/più obiettivi, per i quali occorre predisporre attività mirate di recupero).**

**COMPORTAMENTO**

Favorire nell’allievo «l’acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell’adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell’esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare». [Rif.: D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, art. 7, comma 1]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GIUDIZII** | **DESCRITTORI** | **N^**  **ALUNNI** |
| **OTTIMO** | ▪ Conosce e rispetta **pienamente** le regole condivise.  ▪ Partecipa **in modo attivo e propositivo** alla vita della classe.  ▪ Si relaziona in modo **corretto, responsabile** e **collaborativo** con gli adulti e i coetanei |  |
| **DISTINTO** | ▪ **Generalmente riconosce e rispetta** le regole condivise.  ▪ Partecipa **in modo attivo** alla vita della classe.  ▪ **Generalmente**, si relaziona in modo **significativamente adeguato** con gli adulti e i coetanei. |  |
| **BUONO** | ▪ Rispetta **la maggior parte** delle regole condivise.  ▪ Partecipa alla vita della classe.  ▪ Si relaziona in modo **adeguato** con gli adulti e i coetanei. |  |
| **SUFFICIENTE** | ▪ Rispetta le regole **di base** condivise.  ▪ Partecipa **moderatamente** alla vita della classe.  Si relaziona **in modo non sempre adeguato** con gli adulti e i coetanei .. |  |
| **INSUFFICIENTE** | ▪ **Inizia** a rispettare **alcune semplici** regole condivise.  ▪ Partecipa **in modo limitato** alla vita della classe.  ▪ Si relaziona con un atteggiamento **inadeguato** con gli adulti e i coetanei. |  |

**ASSENZE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N°**  **assenze** | **0 assenze** | **Da 1 a**  **9** | **Da 10 a**  **19** | **Da 20 a 29** | **Da 30 a 39** | **Da 40 A 60** |
| **N° alunni** |  |  |  |  |  |  |

**LIVELLI OBIETTIVI DISCIPLINE**

34

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini

SCUOLA PRIMARIA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **IN VIA DI**  **PRIMA**  **ACUISIZION E** | **IN VIA DI**  **PRIMA**  **ACQUISIZI**  **ONE/BASE** | **BASE** | **BASE/INTE**  **RMEDIO** | **INTERME**  **DIO/BAS**  **E** | **INTERME**  **DIO** | **INTERME**  **DIO/**  **AVANZA**  **TO** | **AVANZA**  **TO/INTE**  **RMEDIA** | **AVANZATO** | |
| **N° alunni** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |

**COMPETENZE CLASSI QUINTE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **INIZI**  **ALE** | **INIZIALE /BASE** | **BASE** | **BASE/INTE RMEDIO** | **INTERM**  **EDIO/B**  **ASE** | | **INTERM**  **EDIO** | | **INTERM**  **EDIO/**  **AVANZ**  **ATO** | | **AVAN**  **ZATO/**  **INTER**  **MEDI**  **O** | | **AVAN**  **ZATO** | |
| **N° alunni** |  |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  |

**COMPORTAMENTO**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **INSUFFICIEN TE** | **SUFFICI**  **ENTE** | **BUONO** | **DISTINTO** | **OTTIMO** |  |
| **N° alunni** |  |  |  |  |  |  |

**RECUPERO E POTENZIAMENTO**

**CURA DELLE ECCELLENZE**

**Verifica rapporti scuola-famiglia**

Guspini, Firma di tutti i docenti del team:

35

Direzione Didattica Statale Guspini – via G. Deledda 2 – 09036 Guspini SCUOLA PRIMARIA

36